

## **Formation professionnelle thématique** **« Ombre – L'ombre, un outil dramaturgique »** **2024-2025**

Le Théâtre aux Mains Nues est un organisme de formation déclaré sous le n°11 75 34438 75 auprès de la Préfecture de Paris. *Cette déclaration ne vaut pas agrément.*

Volume horaire de la formation : 56h

Temps de formation : du lundi 02 au vendredi 06 et du mardi 10 au jeudi 12 juin 2025, de 9h30 à 17h30

Tarifs :

- 1400 €

Possibilité de paiement séquencé.

Prise en charge par des fonds publics ou mutualisés :

Le Théâtre aux Mains Nues a obtenu la certification « Qualiopi ». La certification qualité a été délivrée au titre de la ou des catégories d'actions suivantes : actions de formation.

Les candidat·e·s aux formations professionnelles peuvent prétendre à une prise en charge financière en cas d'éligibilité.

Le Théâtre aux Mains Nues est référencé sur le catalogue de l'AFDAS, opérateur de compétences pour les professionnel·le·s du spectacle, du cinéma, de l'audiovisuel, de la presse écrite, des agences de presse, de l'édition, de la publicité, de la distribution directe et des loisirs et fonds de formation des artistes-auteur·ice·s.

Nous vous invitons à vous renseigner sur vos possibilités de financement et les délais de dépôt des dossiers auprès :

- de votre employeur·e ou de votre OPCO
- de l'AFDAS et d'Audiens (fonds social) si vous êtes professionnel·le du spectacle
- de France Travail si vous êtes demandeur·euse d'emploi
- de votre Région
- d'un·e conseiller·ère en évolution professionnelle
- des Missions Locales

# Théâtre aux Mains Nues

Direction artistique : Pierre Blaise

Accès : 45 rue du Clos, 75020 Paris  
Adresse de correspondance : 7, square des Cardeurs, 75020 Paris  
01 43 72 19 79 / [formation@theatre-aux-mains-nues.fr](mailto:formation@theatre-aux-mains-nues.fr)  
[www.theatre-aux-mains-nues.fr](http://www.theatre-aux-mains-nues.fr)

## Bourses :

- L'UNIMA (Union Internationale de la Marionnette) attribue chaque année des bourses permettant à des étudiant·e·s de voyager pour se former à la marionnette :

<https://www.unima.org/fr/commission/formation-professionnelle>

- La Fondation de la 2<sup>ème</sup> Chance pour des projets, soit de formation qualifiante, soit de création/reprise d'entreprise dans une logique de réinsertion professionnelle (18 à 62 ans) :

<https://www.deuxiemechance.org/etre-aide>

- Le site de la Fondation de France recense des organismes susceptibles d'attribuer des bourses d'études / prêts / prix aux jeunes ou aux moins jeunes :

<https://www.fondationdefrance.org/fr/guide-des-bourses>

- Fondation Marcel Bleustein-Blanchet pour les moins de 30 ans qui ont une vocation :

<http://www.fondationvocation.org/>

- Fondation de la banque populaire pour l'artisanat d'art :

<https://www.fondationbanquepopulaire.fr/nos-laureats/devenir-laureat/>

## Renseignements, devis, dossier :

Jade Shimizu, chargée des formations  
09 72 65 29 49 – [formation@theatre-aux-mains-nues.fr](mailto:formation@theatre-aux-mains-nues.fr)